

On Kim

Born in 1971

Lives and works in Seoul

Education

- 2003 Post-Diplôme, en Atelier Sound-video,
Ecole Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg, France
- 2002 Diplôme de l'ESADS, Object-Book,
Ecole Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg, France
- 1998 Licence d'Arts Plastiques, Université Paris 8, Paris, France
- 1997 DNAP, Ecole des Beaux-arts de Nantes, Nantes, France
- 1994 Licence d'Arts Plastiques, Université Kyoung Won, Sungnam, Korea

Solo Exhibitions (Selected)

- 2020 PhonicAphonic, Gallery Chosun, Seoul, Korea (upcoming)
- 2014 Wolfer & Flower, Space Culture Project, Beart Center, Pyeongtaek, Korea
- 2013 marginalia, Cheongju Art Studio, Cheongju, Korea
47pages 47, Daeseong-ro 122 beon-gil, Sandang-gu, Cheongju, Korea
- 2012 Surfaces of Listening, Gallery Factory, Seoul, Korea
- 2011 Device for Anechoic Room, The Corner Gallery, Seoul, Korea

Group Exhibitions (Selected)

- 2020 Underneath the Postures, Whistle, Seoul, Korea
- 2018 Still Alive, Cheongju Museum of Art, Cheongju, Korea
Korea Tools for Fiction:Active Archive for Artist's Publishing, Insa Art Center, Seoul, Korea
- 2017 Urban Ritornello, Ilmin Museum of Art, Seoul, Korea
The Voice, Coreana Museum of Art, Seoul, Korea
- 2016 Document The Traces of 10years/ The future of 10years, Cheongju Art Studio,
Cheongju, Korea
- 2015 IAP Video Anthology, Incheon Art Platform, Incheon, Korea
Something Blue, Thomas Park, Seoul, Korea
- 2013 Garden of Confession, Gwangju Biennale, Gwangju, Korea
Method Approach, Cheongju Art Studio, Cheongju, Korea
- 2012 Flower in the Moment, OCI Museum, Seoul, Korea
Record Nonmaterial, Cheongju Art Studio, Cheongju, Korea
- 2011 Book, Datz Press Gallery, Seoul, Korea
Passing-Around, Two Person Exhibition, Seoul International New Media Festival,
Seoul Art Space Seogyo, Seoul, Korea
Peace Like a River, Art Space Emu, Seoul, Korea
- 2010 Linguistic Morphology: Art in Context, Sungkok Museum, Seoul, Korea
Moving | Interval, Warehouse, Haeandong 2ga Jung-gu, Incheon, Korea

Projects

- 2015 Ready-Read, Project Space Stage 3x3, Seoul, Korea
- 2009 WRH (Writing & Reading & Hearing), Theatre Company Sanwoollim, Seoul, Korea

Performance

- 2018 World Script Symposia 2018: The Golden Chain, Okindong 34-1, Seoul, Korea
- 2014 Sweet Dew-After 1980, Gwangju Biennale, Bus 518/Folly Public Room, Gwangju, Korea
- 2013 Tireless Refrain, Performance, Nam June Paik Art Center, Yongin, Korea
- 2012 3serenade, Performance, Le Rayon Bleu, Incheon, Korea
- 2010 Sound Effects Seoul Radio 2010, Performance, Sangsangmadang Live Hall, Seoul, Korea

Residency

- 2020 Daegu Art Factory, Daegu, Korea (upcoming)
- 2013 Cheongju Art Studio (6month), Cheongju, Korea
- 2011 Bookmaking Studio Program, Datz Press, Seoul, Korea
- 2009 Incheon Art Platform, Pilot Programme, Incheon, Korea

Collection, Award

- 2006 National Museum of Contemporary Art, Art Bank
- 2002 AGAMI Prize (Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg Support Association)

김은

1971년 출생
서울에서 활동

학력

2003 스트라스부르 고등 장식미술학교, Sound 연구실험과정, Post diplôme, 스트라스부르, 프랑스

2002 스트라스부르 고등 장식미술학교, Object-Book 석사, 스트라스부르, 프랑스

1998 파리8대학교 조형예술과 학사, 파리, 프랑스

1997 낭뜨 미술학교 순수미술과 학사, 낭뜨, 프랑스

1994 경원대학교 회화과 학사, 한국

주요 개인전

2020 PhonicAphonic, 갤러리조션, 서울(예정), 한국

2014 Wolfer & Flower, 공간문화프로젝트, Beart Center, 평택, 한국

2013 marginalia, 청주미술창작스튜디오, 청주, 한국

47pages, 청주 상당구 대성로 122번길 47, 청주, 한국

2012 Surfaces of Listening, 갤러리 팩토리, 서울, 한국

2011 Device for Anechoic Room, 코너갤러리, 서울, 한국

주요 단체전

2020 생각의 뒷모습, 휘슬, 서울, 한국

2018 아직 살아있다, 청주시립미술관, 청주, 한국

픽션-틀: 아티스트 퍼블리싱과 능동적 아카이브, 인사미술공간, 서울, 한국

2017 공동의 몸, 공동의 리듬, 일민미술관, 서울, 한국

더 보이스, 코리아나 미술관, 서울, 한국

2016 도큐먼트 10년의 흔적 10년의 미래, 청주창작스튜디오, 청주, 한국

2015 IAP 비디오 앤솔로지, 인천 아트 플랫폼, 인천, 한국

Something Blue, 토마스 파크, 서울, 한국

2013 고백의 정원, 광주비엔날레관, 광주, 한국

접근방식, 청주미술창작스튜디오, 청주, 한국

2012 순간의 꽃, OCI미술관, 서울, 한국

비물질적 기록, 청주미술창작스튜디오, 청주, 한국

2011 책展, 북메이킹 스튜디오 프로그램 1기 선정작가展, 닷프레스 갤러리, 서울, 한국

플랫폼 페스티벌, 인천아트플랫폼, 인천, 한국

Passing-Around, 뉴미디어 아트 전시초청 2인전, 서울국제뉴미디어아트페스티벌, 서교예술실험센터, 서울, 한국

강과 같은 평화, 퍼포먼스, 아트 스페이스 에무, 서울, 한국

2010 언어놀이, 성곡미술관, 서울, 한국

이사 | 사이, 중구 해안동2가 6-2번지 창고, 인천, 한국

프로젝트

2015 Ready-Read, 프로젝트 스페이스 Stage 3x3, 서울, 한국

2009 WRH (Writing & Reading & Hearing), 산울림 소극장, 서울, 한국

퍼포먼스

2018 세계문자심포지아 2018: 황금사슬, 옥인동 34-1, 서울, 한국

2014 달콤한 이슬 1980 그 후, 광주비엔날레 특별 프로그램, 518번 버스 & 폴리 퍼블릭룸, 광주, 한국

2013 끈질긴 후렴구, 퍼포먼스, 백남준아트센터, 용인, 한국

2012 3/Serenade, 파란광선, 인천, 한국

2010 Sound Effects Seoul Radio 2010, 제3회 국제 사운드아트 페스티벌, 상상마당 라이브홀, 서울, 한국

레지던시

2020 대구예술발전소, 대구 (7월 예정), 한국

2013 청주 창작스튜디오, 청주, 한국

2011 북 메이킹 스튜디오 프로그램 1기 아티스트, 닷프레스, 서울, 한국

2009 인천 아트 플랫폼, 파일럿 프로그램, 인천, 한국

작품소장, 수상

2006 국립현대미술관, 아트뱅크

2002 Prix AGAMI (프랑스 스트라스부르 고등 장식미술 학교 후원협회사)

Miock Park

Born in 1982

Lives and works in Seoul

Education

- 2014 The Berlin University of the Arts (Universität der Künste Berlin), Berlin, Germany
Diplom Visual Communication
- 2011–2014 Area of Specialization : New Media
- 2007–2011 Advisor : Prof. Joachim Sauter, Prof. Kora Kimpel

Solo Exhibitions

- 2016 Synesthetic Language, Youngeun Museum of Contemporary Art, Kwangju, Korea
- 2014 Aesthetic of Emptiness, UdK, Berlin, Germany

Group Exhibitions

- 2020 Underneath the Postures, Whistle, Seoul, Korea
Creativity & Daydream, Korean Eye 2020: Contemporary Korean Art,
The State Hermitage Museum, Saint Petersburg, Russia
- 2019 SeMA NANJI Residency Open Studio, SeMA Nanji Studio, Seoul, Korea
Ambiguous Boundary II Crossing the dimension Project,
Space C#: Korea Research Institute of Chemical Technology, Daejeon, Korea
Science festival Special Exhibition *Ambiguous Boundary* Crossing the dimension Project,
Institute for Basic Science, Daejeon, Korea
- 2018 UNION ART FAIR 2018_Let's make together, S-Factory, Seoul, Korea
New Texture: The 4th International Exhibition on New Media Art, CICA Museum,
Gimpo, Korea
The Best Artists 2018, Chosunilbo Art Museum, Seoul, Korea
- 2017 Move Your Homeland! You leave – we welcome you! II, HBKsaar, Saarbrücken, Germany
Move Your Homeland, START Dove Street Studios, Norwich, England
- 2016 Printing Festival, Gallery Jungdabang Project, Seoul, Korea
This is not technology, The 3rd Place, Seoul Innovation Park,
Gallery Jungdabang Project, Seoul, Korea
- 2014 Inter-S (Speech, Sound, Space), Labortheater der HfBK Dresden, Dresden, Germany
- 2013 Sound and Space, UdK, Berlin, Germany
- 2010 Reinterpretation, Salon de Factory, Seoul, Korea
- 2009 Das unübersetzbare Mungklham, Shanghangl Gallery, Berlin, Germany

Awards

- 2014 DAAD (German Academic Exchange Service) Scholarship for Graduation, Germany
- 2012 Finalist for Red Dot Award (Design Concept), Germany

Residency

- 2019 SeMA Nanji Residency 13th, Seoul Museum of Art (SeMA), Seoul, Korea
- 2016 Youngeun Creative Studio 10th, Youngeun Museum of Contemporary Art, Gwangju, Korea

박미옥

1982년 출생
서울에서 활동

학력

2014 베를린 예술대학교(Universität der Künste Berlin), 베를린, 독일
시각디자인 / 뉴미디어 전공 디플롬(학·석사 통합과정) 졸업
2011-2014 Prof. Joachim Sauter에게 수학
2007-2011 Prof. Kora Kimpel에게 수학

주요 개인전

2016 공감각적 언어, 영은미술관, 경기도 광주, 한국
2014 2014 Aesthetic of Emptiness, UdK, 베를린, 독일

주요 단체전

2020 생각의 뒷모습, 휘슬, 서울, 한국
코리아나아이 2020 창조성과 백일몽, 국립 에르미타주 박물관, 상트페테르부르크, 러시아
2019 난지미술창작스튜디오 2019 오픈 스튜디오, 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오, 서울, 한국
<모호한 경계 II> 교차경계 프로젝트, 한국화학연구원 Space C#, 대전, 한국
사이언스 페스티벌 특별전시 <모호한 경계> 교차경계 프로젝트, 기초과학연구원, 대전, 한국
2018 유니온 아트페어 *Let's make together*, S-Factory, 서울, 한국
제4회 뉴미디어 아트 국제전 *New Texture*, CICA미술관, 김포, 한국
우수작가전, 조선일보미술관, 서울, 한국
2017 Move Your Homeland! You leave - we welcome you! II, HBKsaar, 자브뤼켄, 독일
Move Your Homeland, START Dove Street Studios, 노르위치, 영국
2016 Printing Festival, 갤러리 정다방 프로젝트, 서울, 한국
이것은 기술이 아니다, The 3rd Place, 서울혁신파크, 갤러리 정다방, 서울, 한국
2014 Inter-S (Speech, Sound, Space), Labortheater der HfBK Dresden, 드레스덴, 독일
2013 Sound and Space, UdK, 베를린, 독일
2010 Reinterpretatio, Salon de Factory, 서울, 한국
2009 Das unübersetzbare Mungklham, Shanglhangl Gallery, 베를린, 독일

수상

2014 DAAD (독일학술교류처) 선정 예술가 지원 국비 졸업 장학생, 독일
2012 Red Dot Award 선정 디자인 컨셉 부문 최중후보, 독일

레지던시

2019 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오 13기, 서울, 한국
2016 영은미술관 영은창작스튜디오 10기, 경기도 광주, 한국

Eun Chun

Born in 1977

Lives and works in Seoul

Education

- 2009 Master d'Arts, Spécialité Photographie, Université Paris VIII, St Denis, France
- 2002 BFA, Sculpture, Chung-Ang University, Anseong, Korea

Solo Exhibitions

- 2019 Floor, SeMA Storage, Seoul, Korea
- 2018 When the Room Became Pitch Black, It Began to Snow, BMW Photo Space, Busan, Korea
- 2017 The Guide, Amado Art Space, Seoul, Korea
- 2014 Searching for the Photograph, Old House, CAN Foundation, Seoul, Korea
- The Photography Is the Retina of Scholars, Kumho Gallery, U-Square Cultural Center, Gwangju, Korea
- 2013 Transit of Venus Across the Retina, Place Mak, Seoul, Korea
- 2010 Je Regarde, Bibliothèque Chaptal de la Ville de Paris, Paris, France

Group Exhibitions (Selected)

- 2020 Underneath the Postures, Whistle, Seoul, Korea
- Collecting for All, Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
- Tracing Detouring Piercing, Hakgojae Cheongdam, Seoul, Korea
- 2019 Songs from the Memory, Kyobo Art Space, Seoul, Korea
- The Senses ; Breathe between Excess and Deficiency, Total Museum, Seoul, Korea
- Live Forever, HITE Collection, Seoul, Korea
- The Flaneur in Another Time, Museum SAN, Wonju-si, Korea
- Contemporary Korean Abstract : Series Two, Chapter II, Seoul, Korea
- The Sea Will Not Sink, Ansan Culture and Arts Center, Ansan, Korea
- / Art Space Boan, Seoul, Korea
- What Is Contemporary Art ?, Daegu Art Factory, Daegu, Korea
- 2018 SongEun Art Award, SongEun Art Space, Seoul, Korea
- And Never Said a Word, OCI Museum of Art, Seoul, Korea
- Gyeonggi Millennium Docufesta, Gyeonggi Sangsang Campus, Suwon, Korea
- We Are Star Stuff, Doosan Gallery, Seoul, Korea

Awards | Grants

- 2019 SeMA Emerging Artists & Curators Supporting Program, Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
- 2018 Excellence Prize, SongEun Art Award, SongEun Art and Cultural Foundation, Seoul, Korea
- 2017 Winner, Amado Photography Award, Amado Art Space, Seoul, Korea
- Official Selection, Les Boutographies : Rencontres Photographiques de Montpellier, Montpellier, France
- 2016 Gyeonggi Cultural Foundation ; Northern Cultural Agency, Gyeonggi, Korea
- 2015 The Life and Change : Gyeonggi Cultural Foundation, Gyeonggi, Korea
- 2014 Seoul Foundation for Arts and Culture, Seoul, Korea

Residency

- 2020 SeMA Nanji Residency 14th, Seoul, Korea
- 2017 MMCA Goyang Residency 13th, Goyang, Korea
- 2015 Seoul Art Space Seongbuk 4th, Seoul, Korea
- 2014 Seoul Art Space Seongbuk 5th, Seoul, Korea

Collections

- Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
- Gyeonggi Museum of Modern Art, Ansan, Korea
- Daegu Art Museum, Daegu, Korea
- GoEun Museum of Photography, Busan, Korea
- OCI Museum of Art, Seoul, Korea
- SongEun Art and Cultural Foundation, Seoul, Korea

전명은

1977년 출생
서울에서 활동

학력

2009 파리8대학 사진과 석사 졸업, 생드니, 프랑스
2002 중앙대학교 조소과 학사 졸업, 안성, 한국

개인전

2019 플로어, SeMA참고, 서울, 한국
2018 방안을 새까맣게 하니 눈이 내리기 시작한다, BMW 포토스페이스, 부산, 한국
2017 안내인, 아마도예술공간, 서울, 한국
2014 그 사진은 어디로 갔을까?, 캔파운데이션 오래된 집, 서울, 한국
사진은 학자의 망막, 유스퀘어문화관 금호갤러리, 광주, 한국
2013 금성망막면통과, 플레이스막, 서울, 한국
2010 나는 본다, 파리시립 샤탈도서관, 파리, 프랑스

주요 단체전

2020 생각의 뒷모습, 휘슬, 서울, 한국
모두의 소장품, 서울시립미술관, 서울, 한국
몸짓을 따라가며 주변을 배회하고 중심에 다가서려는, 학교재정담, 서울, 한국
2019 머무르지 않는 사람의 노래, 교보아트스페이스, 서울, 한국
The Senses; 과잉과 결핍 사이에서 호흡하다, 토탈미술관, 서울, 한국
리브 포에버, 하이트컬렉션, 서울, 한국
낮선 시간의 산책자, 뮤지엄산, 원주, 한국
우리 시대의 추상 II, 챔터투, 서울, 한국
바다는 가라앉지 않는다, 안산문화예술의전당, 안산 / 보안여관, 서울, 한국
What Is Contemporary Art?, 대구예술발전소, 대구, 한국
2018 송은미술대상전, 송은아트스페이스, 서울, 한국
그리고 아무 말도 하지 않았다, OCI미술관, 서울, 한국
경기천년 도큐페스타 : 경기아카이브_지금, 경기상상캠퍼스, 수원, 한국
우리는 별들로 이루어져 있다, 두산갤러리, 서울, 한국

수상 | 지원

2019 SeMA 신진미술인 전시지원 프로그램, 서울시립미술관, 서울, 한국
2018 송은미술대상 우수상, 송은문화재단, 서울, 한국
2017 아마도 사진상, 아마도예술공간, 서울, 한국
부토그래피 경쟁부문, 몽플리에, 프랑스
2016 경기문화재단 북부문화사업단 문화예술지원사업
2015 생생화화 : 경기문화재단 전문예술창작발표지원사업
2014 서울문화재단 예술창작지원사업

레지던시

2020 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오 14기, 서울, 한국
2017 국립현대미술관 고양레지던시 13기, 고양, 한국
2015 서울시창작공간 성북예술창작센터 5기, 서울, 한국
2014 서울시창작공간 성북예술창작센터 4기, 서울, 한국

작품소장

서울시립미술관
경기도미술관
대구미술관
고은사진미술관
OCI미술관
송은문화재단

Minhong Pyo

Born in 1984

Lives and works in Seoul

Education

- 2016 MFA, The Ruskin School of Art, University of Oxford, Oxford, UK
- 2015 BA, Goldsmiths, University of London, London, UK
- 2007 Diploma in Photography, Seoul Institute of the Art, Seoul, Korea

Solo Exhibitions

- 2018 please please please, Whistle, Seoul, Korea
- 2012 RE/VISION, High House Gallery, Oxfordshire, UK
- 2008 SECOND SPACE, Gallery Sejul, Seoul, Korea

Group Exhibitions

- 2020 Underneath the Postures, Whistle, Seoul, Korea
- 2018 Instruction for the Audience, SeMA Bunker, Seoul, Korea
- 2016 LATENT SURFACES curated by Like A Little Disaster, Foothold, Bari, Italy
- 2013 Masquerade, High House gallery, Oxfordshire, UK
Reality Check, High House Pop-up at 44AD Bath, Bath, UK
- 2011 NANJI ART SHOW 'Aspiration' Seoul Museum of Art Nanji Gallery, Seoul, Korea
- 2009 New Energy, Seoul Art Space Seogyo, Seoul, Korea
- 2007 7th Preview_Artist Network Program, Alternative space TEAM PREVIEW, Seoul, Korea
6th Funny sculpture Funny painting, Gallery Sejul, Seoul, Korea

표민홍

1984년 출생
서울에서 활동

학력

2016 옥스포드 러스킨 미술 대학 석사, 옥스포드, 영국
2015 골드스미스, 런던대학교 학사, 런던, 영국
2007 서울예술대학교 사진전공, 서울, 한국

개인전

2018 please please please, 휘슬, 서울, 한국
2012 RE/VISION, High House Gallery, 옥스포드셔, 영국
2008 SECOND SPACE, 갤러리세줄, 서울, 한국

단체전

2020 생각의 뒷모습, 휘슬, 서울, 한국
2018 관객행동요령, SeMA벙커, 서울, 한국
2016 LATENT SURFACES curated by Like A Little Disaster, Foothold, 바리, 이탈리아
2013 Masquerade, High House gallery, 옥스포드셔, 영국
Reality Check, High House Pop-up at 44AD Bath, 배스, 영국
2011 NANJI ART SHOW *inspiration*, 난지미술창작스튜디오 난지갤러리, 서울, 한국
2009 New Energy, 서교예술실험센터, 서울, 한국
2007 7th Preview_Artist Network Program, 대안공간 팀프리뷰, 서울, 한국
6th Funny sculpture Funny painting, 갤러리세줄, 서울, 한국