

박민하

1984년 출생
서울에서 활동

학력	
2011	회화 전공, 예일대학교 예술대학원, 뉴헤이븐, 미국
2006	스쿨 오브 비주얼 아트, 뉴욕, 미국
개인전	
2022	Tunnels, 휘슬, 서울, 한국
2021	Lit, 공간 형, 서울, 한국
2020	Peculiar Weather; 은빛 공기, 휘슬, 서울, 한국
2019	Sun Gone, 원앤제이갤러리, 서울, 한국
2016	Night Swimming, 스킵 맥아더, 로스앤젤레스, 미국
	Night Swimming, 알떼에고, 서울, 한국
2015	No Bones, 플랫폼 플레이스 629, 서울, 한국
단체전	
2022	살 돌 기름, 웨스, 서울, 한국
	빈틈없는 덩어리, 일우스페이스, 서울, 한국
	TP, 팩토리 2, 서울, 한국
2020	22nd WHITE NOISE : PIGEON 피존, WHITE NOISE, 서울, 한국
	Season's Greetings: Peace, joy and love to 2020, 원앤제이갤러리, 서울, 한국
2018	The Camp #1: Timekeepers, 갤러리 이알디, 서울, 한국
	It's snowing in LA, AA I LA 갤러리, 로스앤젤레스, 미국
2017	Para Site 2017 Fundraising Show, 파라 사이트, 홍콩
	Clear Confusion, 휘슬, 서울, 한국
2016	Adidas NMD, 동대문디자인플라자, 서울, 한국
	처음 보는 공원, 원앤제이갤러리, 서울, 한국
2015	SWE7, UNC 갤러리, 서울, 한국
2014	오늘의 살롱 2014, 커먼센터, 서울, 한국
2012	1984 Group Show, Plasma Gallery, 서울, 한국
2011	석사학위청구전, 예일대학교 예술대학 갤러리, 뉴헤이븐, 미국
2009	Art for Haiti Benefit Auction, 예일대학교 예술대학 갤러리, 뉴헤이븐, 미국
2008	The Seed and the Soil, 아이비 브라운 갤러리, 뉴욕, 미국
	Byrdcliffe Pollock-Krasner Fellows, 클라이너트-제임스 아트 센터, 뉴욕, 미국
2007	12.16.06, I-20, 뉴욕, 미국
2005	Print Additions, 비주얼 아트 갤러리, 뉴욕, 미국
2004	The Drawing Show : Emerging SVA Artists, The Zed Gallery, 뉴욕, 미국

아트페어	
2022	휘슬, 아트부산, 부산, 한국
2021	휘슬, 키아프, 서울, 한국
	휘슬, 아트부산, 부산, 한국
2020	휘슬, 타이페이 당다이, 타이페이, 대만
	휘슬, 아트부산, 부산, 한국
2008	게이사이 마이애미(큐레이터: 무라카미 다카시), 펄스 아트페어, 마이애미, 미국
수상 및 레지던시	
2019	EACA 홍콩 아트 레지던시 ArtMia Foundation Award, 홍콩
2008	A.I.R at The Woodstock Byrdcliffe Guild, with Pollock-Krasner Foundation Award

Min ha Park

Born in South Korea, 1984

Lives and works in Seoul, Korea

Education

- 2011 MFA, Yale University, Painting, New Haven, USA
- 2006 BFA, School of Visual Arts, New York, NY, USA

Solo Exhibitions

- 2022 Tunnels, Whistle, Seoul, Korea
- 2021 Lit, ArtSpace Hyeong, Seoul, Korea
- 2020 Peculiar Weather, Whistle, Seoul, Korea
- 2019 Sun Gone, ONE AND J. Gallery, Seoul, Korea
- 2016 Night Swimming, Skibum MacArthur, LA, USA
- Night Swimming, Alter Ego, Seoul, Korea
- 2015 No Bones, Platform Place 629, Seoul Korea

Group Exhibitions

- 2022 Flesh Stone Oil, WESS, Seoul, Korea
- Mass Without Gaps, Ilwoo Space, Seoul, Korea
- TP, factory2, Seoul, Korea
- 2020 22nd WHITE NOISE : PIGEON, WHITE NOISE, Seoul, Korea
- Season's Greetings: Peace, joy and love to 2020, ONE AND J. Gallery, Seoul, Korea
- 2018 The Camp #1: Timekeepers, Galerie ERD, Seoul, Korea
- It's snowing in LA, AA I LA Gallery, LA, USA
- 2017 Para Site 2017 Fundraising Show, Para Site, Hong Kong
- Clear Confusion, Whistle, Seoul, Korea
- 2016 Adidas NMD, DDP, Seoul, Korea
- Unseen Garden, ONE AND J. Gallery, Seoul, Korea
- 2015 SWE7, UNC gallery, Seoul, Korea
- 2014 Today's Salon, Common Center, Seoul, Korea
- 2012 1984 Group Show, Plasma Gallery, Seoul, Korea
- 2011 MFA THESIS SHOW, Yale School of Art Gallery, New Haven, USA
- 2009 Art for Haiti Benefit Auction, Yale School of Art Gallery, New Haven, USA
- 2008 The Seed and the Soil, Ivy Brown Gallery, Manhattan, NY, USA
- Byrdcliffe Pollock-Krasner Fellows, Kleinert/James Arts Center, NY, USA
- 2007 12.16.06, I-20, New York, NY, USA
- 2005 Print Additions, Visual Arts Gallery, New York, NY, USA
- 2004 The Drawing Show : Emerging SVA Artists, The Zed Gallery, Brooklyn, NY, USA

Art Fair

- 2022 Whistle at Art Busan, Busan, Korea
- 2021 Whistle at KIAF, Seoul, Korea
- Whistle at Art Busan, Busan, Korea
- 2020 Whistle at Taipei Dangdai 2020, Taipei, Taiwan
- Whistle at Art Busan, Busan, Korea
- 2008 Geisai Miami at Pulse, Curator: TAKASHI+MURAKAMI, Miami, USA

Residency/Awards

- 2019 EACA Hong Kong Residency ArtMia Foundation Award, Hong Kong
- 2008 A.I.R at The Woodstock Byrdcliffe Guild, with Pollock-Krasner Foundation Award